

## Pavement Ends - The Florida Dance

44 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate



Choreographie:

Gudrun Schneider & Florida Friends

10/2012

Musik:: Where the Pavement Ends von Little Big Town

[Video 1](#)

[Video 1](#)

Intro: Beginne beim Gesang

### Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 Rechte Fußspitze auftippen - rechte Ferse absenken
- 3-4 LF vor dem RF kreuzen, Fußspitze auftippen, linke Ferse absenken
- 5-6 RF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf LF verlagern
- 7-8 RF vor LF kreuzen – Halten

### Toe Strut, Cross Strut, Side Rock, Cross, Hold

- 1-2 linke Fußspitze auftippen - linke Ferse absenken
- 3-4 RF vor dem RF kreuzen, Fußspitze auftippen, linke Ferse absenken
- 5-6 LF Schritt zur Seite, Gewicht zurück auf RF verlagern
- 7-8 LF vor RF kreuzen – Halten

### Point-Touch-Point, Behind-Side-Cross, Point-Touch- Point, Sailor shuffle turning ¼ I

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben LF und wieder rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über linken kreuzen
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen – Linke Fußspitze neben RF und wieder links auftippen
- 7 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 8 ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(Restart in der 4. Runde - hier von vorn beginnen )

### Rock Forward, Rock Back, Step, pivot ½ I, Step, pivot ½ I

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

### Out r, Out l, Swivel Steps, Scissor Step r + l

- 1-2 RF nach rechts außen setzen – LF nach links außen setzen
- 3&4 Fußspitzen nach innen drehen, Hacken nach innen drehen, Füße schließen
- 5&6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF vor LF kreuzen
- 7&8 LF Schritt nach links, RF an den LF heransetzen und LF vor RF kreuzen  
(Restart in der 2. und 5. Runde- hier von vorn beginnen )

### Mambo Forward, Sailor shuffle turning ½ I

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts
- 3 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- &4 ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Ending Mambo Forward, Sailor shuffle turning ¼ I

- 1 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben
- &2 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt zurück mit rechts
- 3 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- &4 ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tanz beginnt wieder von vorne

Dank an Gudrun für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

06.12.2012