

# Show Me The Way

Choreographie : Wil Bos & Marja Urgert  
Beschreibung : 64 count, 2 wall Intermediate line dance  
Hinweis : Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen  
Musik : Show Me The Way von Dr. Victor



## **Side, rock across, chassé l, rock back, locking shuffle forward**

- 1 Schritt nach rechts mit rechts  
2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Step, pivot ½ r, Samba across l + r, heel grind-side**

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
6&7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
8&1 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Fußspitze nach links drehen) und Schritt nach links mit links

## **Cross, side, sailor step turning ¼ r, step, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l**

- 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
6-7 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## **Touch across, point, sailor step, touch across, point, behind-side-cross**

- 2-3 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
6-7 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen  
8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Side, close, chassé r turning ¼ r, rock forward, sailor cross turning ½ l**

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß an rechten heransetzen  
4&5 Schritt nach rechts mit rechts-Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3)  
6-7 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
8&1 ½ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## **Rock side, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across**

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)  
8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten reuzen

## **Side, close, scissor step r + l**

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, Hüften nach links  
4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
6-7 Schritt nach links mit links, Hüften nach links - Rechten Fuß an linken heransetzen, Hüften nach rechts  
8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## **¼ turn l/locking shuffle back, coaster step, step, pivot ½ l, chassé r**

- 2&3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)